



id: SI_003

model: qwen/qwen3.6-plus

seeds:

04_risiko: mulighet

03_relasjon: makt

05_handling: vent

01_perspektiv: operasjonell

02_tidhorisont: langsiktig

Instans SI_003

Seeds: operasjonell | langsiktig | makt | mulighet | vent

Tillit er ikke et designvalg, det er en maktforhandling om epistemisk rett. I lavkontekstmarkeder (USA) utløses tillit operasjonelt: eksplisitte kildehenvisninger innen 45 sekunder, rask argumentasjonslogg, og data-underbygde påstander. Autoritet er performativ og må demonstreres. I høykontekstkulturer (Sør-Europa, Latin-Amerika) ligger tilliten i det implisitte: pausebruk, anerkjennelse av lytterens kontekst, og vertens sårbarhet som legitimerer ekspertisen. Å kun justere musikk og redigering er å behandle symptomer; det ignorerer at tillit først etableres når lytteren opplever at verten deler deres kulturelle virkelighetsforståelse.

Et enhetlig format kan ikke bære tillit på tvers. Muligheten ligger i en modulær arkitektur: 70% uforanderlig kjerne (faktasjekk, etisk rammeverk) og 30% kulturelle adaptere. Bytt ikke bare språk, bytt vertens posisjonering. I USA: «Jeg har undersøkt X, her er konklusjonen». I Sør-Europa: «Vi har sittet med X, hva tenker dere?». Plattformen er den første tillitserklæringen. YouTube krever visuell autensitet (øyekontakt, bak-kulissene-klipp), Spotify belønner strukturell forutsigbarhet (chapter-markører, stabil 32-min varighet), mens Apple prioriterer redaksjonell kuratering. Algoritmen avgjør konteksten før play-knappen trykkes.

Langsiktig troverdighet krever at vi venter: motstå skaleringstiming. Tillit kompiles, den lanseres ikke. I stedet for universelle A/B-tester, implementer en 90-dagers lytter-feedback-loop med lokale kulturobservatører. Mål ikke downloads, men «tillitssignaler»: kommentardybde, delingsrate blant mikronettverk, og 30-dagers tilbakevendingsfrekvens per marked.

Neste steg:

1. Kjør NLP-analyse av 1 000+ plattformkommentarer for å isolere 5 verbale tillitsutløserer per marked.



2. Pilotér modulært format: én episode, tre intropakker (USA, Nord, Sør-EU) med ulike vert-posisjonering og pacing.
3. Utvikle plattformspesifikke metadata-maler som eksplisitt kommuniserer redaksjonell kilde, vertens bakgrunn og episodeformål før streaming starter.